

**TEMA:** *La Misericordia de Dios en los Salmos: Himnos, de súplica y de confianza*

**Objetivo:** Profundizar con las personas la presencia misericordiosa de Dios particularmente en los salmos: Himnos, de súplica y de confianza, para que sintiéndose identificados con el salmista experimenten la misericordia de Dios en todo momento y se abandonen en Dios a ejemplo del salmista.

**CITA BIBLICA SUGERIDA**

Sal. 103 (102 ), 1-22. (v. 8-10.13.17-18) Sal. 103, 8-10.13.17-18

“Yahvé es clemente y compasivo, lento a la cólera y lleno de amor; no se querella eternamente, ni para siempre guarda rencor; no nos trata según nuestros yerros, ni nos paga según nuestras culpas.

“Como un Padre se encariña con sus hijos, así de tierno es Yahvé con sus adeptos; él conoce de qué estamos hechos, sabe bien que sólo somos polvo.

Pero el amor de Yahvé es eterno con todos que le son adeptos; de hijos a hijos pasa su justicia, para quienes saben guardar su alianza, y se acuerdan de cumplir sus mandatos”.

**1.- ORACIÓN INICIAL**

Una pareja de personas separan en su biblia el salmo 8 y lo proclaman de forma espontánea y alternada y después de cada 2 intervenciones toda la asamblea canta y/o proclama la antifona: “Señor dueño nuestro que admirable es tu nombre en toda la tierra, en toda la tierra”.

**2.- INTRODUCCIÓN.** *(Esta información es para el expositor no para los oyentes. Sería bueno simplificar a los oyentes el significado de Misericordia que se resalta en negrita al final del primer párrafo)*

«Misericordia» es una palabra antigua. En el transcurso de su larga historia ha tomado un sentido muy rico. *Éléos* es la traducción habitual, en la versión griega del Antiguo Testamento, de la palabra hebrea *hésèd*. Es una de las palabras bíblicas más bellas. A menudo se traduce simplemente como amor. *Hésèd*, misericordia o amor, forma parte del vocabulario de la alianza. Del lado de Dios designa un amor inquebrantable, capaz de mantener una comunión para siempre, sin importar lo que acontezca. *Éléos* se traduce también por otra palabra hebrea, *rahamîm*. Esta palabra va a menudo junto con la palabra *hésèd*, pero tiene una mayor carga emocional. Literalmente significa entrañas, es una forma plural de *réhèm*, el seno materno. **La misericordia, o la compasión, es aquí el amor sentido, el afecto de una madre hacia su hijo (Isaías 49, 15), la ternura de un padre por sus hijos (Salmo 103,13), un amor fraterno intenso (Génesis 43,30).**

La misericordia, en el sentido bíblico, es mucho más que un aspecto del amor de Dios. La misericordia es como el ser mismo de Dios. “La misericordia de Dios en los salmos” es un tema amplio por lo que es menos fácil querer abarcar en este período de tiempo y en un solo tema la riqueza y amplitud que conlleva este tema, por lo que sólo será una pincelada desde la profundización de algunos Himnos, salmos de súplica y de confianza con el propósito de que ustedes se enamoren cada día más de la sabiduría y riqueza que posee el libro sagrado de los salmos y/o salterio.

Recordemos que los salmos son la oración de Israel, la poesía inspirada por Dios, fruto de la religiosidad del pueblo de Israel. Enseñan al individuo y a la comunidad la actitud que se debe

asumir delante de Dios en las circunstancias más diversas. Reflexiones históricas, religiosas y psicológicas, son una escuela de oración para cualquier persona que busca el diálogo con Dios.

Fueron los sabios los que compusieron los salmos. Para los sabios de Israel la experiencia de la vida se hace oración y la oración es fruto de la experiencia de vida. Israel es un verdadero compositor de hermosos cantos al Dios misericordioso en diversas circunstancias de la vida. Por lo que al ser experiencia de vida se descubre que en cada salmo se palpa la misericordia de Dios.

Para una mejor lectura e interpretación de los salmos se distinguen los géneros literarios y/o familias en que se dividen los salmos. Analizaremos los Himnos, las Súplicas (lamentos) y los Salmos de confianza, en otro momento veremos el resto de la clasificación: De la realeza, Litúrgicos, Sapienciales e Históricos.

### 3.- DESARROLLO DEL TEMA.

#### A. VER.

Reflexión sobre el suceso natural “huracán Patricia” en 2015.

1. ¿Qué opinan de la difusión que tuvo el Huracán Patricia? ¿Qué efectos causó en la gente la magnitud de esta difusión y el impacto del huracán?
2. ¿Cuáles fueron los impactos (negativo y positivo) de este acontecimiento meteorológico?
3. ¿Cuál era el verdadero trasfondo?
4. De qué forma intervino la misericordia de Dios en este suceso? Hubo expresiones de noticias “México tu fe te ha salvado”.
5. ¿De qué forma viviste este acontecimiento?

#### B. JUZGAR

(Se sugiere presentarlo con una proyección en PPT y/o de forma expositiva oral. Preséntense ésta información en una amplia y visible cartulina).

En el Canon bíblico el salterio está formado por 150 salmos. La estructura que presentan los salmos ha sido variada y a lo largo del tiempo los sabios y/o estudiosos la han clasificado en diferentes corrientes y/o divisiones:

A. Corriente judía siguiendo la división de la Torá (Pentateuco) en cinco libros				
I. Salmos de David (3-41;51-70;138-145)	II. Salmos de Asaf (73-83)	III. Salmos de Koré (42-49; 84-88)	IV. Salmos de fiesta (103-107; 120-134)	V. Salmos de Aleluya (113-118; 146-150)
B. Corriente que promulga la existencia de fuentes del Pentateuco en el salterio				
I. Salterio yahvista (Sal 1-41)	I. Salterio elohista (Sal 42-83)	II. Salterio yahvista (Sal 84-150)		
C. Dividida en cinco libros por varios estudiosos, delimitado por su doxología final.				
I. Libro (Sal 1-41 = dox	II. Libro (Sal 42-72 = dox	III. Libro (Sal 73-89 = dox	IV. Libro (Sal 90-106 = dox 106, 48)	V. Libro (Sal 107-150 = dox 150,6)

41,13)	72,18-19)	52)		
--------	-----------	-----	--	--

En estas diferentes clasificaciones y/o colecciones sobresale: el poder de Dios en medio del dolor del inocente; el drama de los exilios del alma por referirse al culto y al templo; salmos de carácter didáctico y de índole moral. Se ensalza la figura de Yahvé como rey del universo, viene lleno de justicia para otorgar paz a sus siervos y por último los cantos litúrgicos para las solemnidades religiosas del pueblo.

Sabemos que en el Salterio existen diferentes géneros literarios, de manera general (según Michaud, R.1993) existen siete grandes familias de salmos:

1. Himnos; 2. Súplicas; 3. De confianza; 4. De la realeza; 5. Litúrgicos; 6. Sapienciales e 7. Históricos y éstas divisiones a su vez se pueden subdividir. A continuación profundizaremos la misericordia de Dios en las primeras tres clasificaciones: I) Himnos, II) Súplicas y III) De confianza.

### I) HIMNOS

En un sentido amplio todos los salmos son himnos; pero hay algunos que expresan concretamente una forma literaria en el salterio. ***Un himno es la contemplación de Dios, de sus obras que ha realizado en la historia.*** A Dios se le alaba por el sólo hecho de que exista el hombre (Sal 8, 2.10; 113, 5). Expresa alegría (Sal 104, 34) y tiene de forma general la siguiente forma literaria:

- Invitación a la alabanza;
- Cuerpo del himno (se dan los motivos por los que se alaba a Dios)
- La conclusión (Consiste a veces en repetir la invitación).

Los himnos podrían subdividirse en:

- **Himnos a la creación:** Son salmos que expresan la magnificencia de Dios recurriendo a imágenes de su contexto geográfico (Sal. 29, 3-9; 18, 8-16; 68, 8-9);
- **Himnos de Sión:** Estos himnos expresan el dolor y la alegría de ser fieles a la Alianza de Dios a través de su templo santo en la montaña sagrada de Sión (Sal. 46; 48; 76; 84; 87; 122; 132)
- **Himnos a YHWH rey de Israel:** Son los salmos que alaban la soberanía y majestad de Dios con el título: “Yahvéh reina. (Sal. 47; 93; 95-100)

### II) SÚPLICAS (Lamentos)

Las súplicas dirigidas a Dios pueden tener diverso contenido: *Hambre, guerra, pecados, persecución, injusticia y enfermedad.* Otros distinguen en las súplicas según el contenido entre Notklage (lamentos en la necesidad) y

Liedeklage (súplicas en peligro de muerte o por los muertos). En estas escenas trágicas entran tres personajes: TU (Dios); ELLOS (los enemigos o la pena) y YO-NOSOTROS (el salmista).

Generalmente tienen la siguiente estructura:

1. Introducción (invocación del nombre de Dios);
2. Cuerpo de la súplica (si es individual: Tu, Ellos y Yo; grupal: Tú, Nosotros y Ellos)
3. La conclusión (Ofrecer un voto a Dios, cantar su alabanza y una oración de agradecimiento por la salvación).

Las súplicas pueden ser:

- **Súplica individual:** expresan el dolor de todas las personas que sufren enfermedades, víctimas de calumnias, falsas acusaciones, pecados, opresión. Salmos como (3-7; 13-14; 17-18; 22; 25-28; 35-36; 38-40; 42-43; 51; 53-59; 61; 64; 69-71; 77; 88; 102; 109; 120; 130; 140; 141-143).
- **Súplica comunitaria:** Algunas veces la nación se siente abandonada, otras se encuentra en guerra creyendo que el enemigo llegará y acabará con todo. Se invoca el auxilio divino, ya sea directamente la comunidad o por medio de un representante (rey, profeta o sacerdote), pidiendo ser liberado de los males que lo afligen (Sal. 44; 74; 79; 80; 83; 85; 90; 94; 108; 123; 126; 137).

### III) DE CONFIANZA

Tienen cierta similitud con las suplicas y se caracterizan por su extrema confianza en la Providencia de Dios. En estos salmos emerge la situación profunda del estado de ánimo donde prevalece a pesar de toda la ayuda divina. El salmista se dirige a Yahvé con profunda confianza y disponibilidad en Dios, sabiendo que no quedará defraudado (Sal.

23). La confianza es la base de todas las manifestaciones religiosas. El Amén bíblico que es el verbo de la fe, sugiere simbólicamente el hecho de estar sólidamente fundado sobre una piedra inquebrantable. Sal. 4; 9, 1-13; 21; 16; 30-31; 40, 2-11; 66, 13-20; 73; 92; 103.

- **Salmos de agradecimiento:**

La oración de agradecimiento se verifica desde el inicio en el pueblo de Israel (Gn 24, 26-27; 31, 10; 2Sam 24, 25) y se encuentra en los antiguos poemas que cantan la victoria de YHWH a favor de su pueblo (Ex 15, 1-19; Nm 21,27). En los libros sapienciales tenemos Jb 33, 19-28; Sir. 51, 1-12 que expresan profundamente el deseo del alma por agradecer a Dios por todos sus beneficios.

Algunos ejemplos son Sal. 107; 116; 118; 138, con la siguiente estructura:

1. *Invitación a la alabanza.*
2. *La situación en que se encuentra el salmista.*
3. *Cuerpo del salmo.*
4. *Conclusión.*

### C. ACTUAR.

Se le entregará a cada persona versículos de algún salmo que hable de la misericordia y/o confianza de las tres diferentes clasificaciones (anexo). Después responderán las siguientes preguntas:

1. ¿Qué actitudes descubres del salmista?
2. ¿Qué invitación me hace Dios a través de este salmo?
3. ¿Qué aprendo para la vida?

### 4.- ORACION FINAL

- Terminar con un canto que hable de la misericordia: “ Tu eres mi Pastor y/o El Buen Pastor, del Ministerio de Música JESED; “Querido Padre, de los Misioneros Servidores de la Palabra CD Pescador de Sueños”; “Cien ovejas”
- Proclamar alguna oración que hable de la Misericordia:
- Oración I: Por tu inmensa compasión, borra, Señor, nuestras culpas y limpia nuestros pecados; que tu inmensa misericordia nos levante, pues nuestro pecado nos aplasta; no desprecies, Señor, nuestro corazón quebrantado y humillado, haz más bien brillar sobre

nosotros el poder de tu Trinidad: que nos levante Dios Padre, que nos renueve Dios Hijo, que nos guarde Dios Espíritu Santo. Por Jesucristo nuestro Señor. Amén.

- Oración II: Señor, Dios de bondad y de gracia, que, para perdonar el pecado del hombre, quisiste que tu Hijo, que no conocía el pecado, se hiciera él mismo pecado por nosotros, mira con amor nuestro corazón quebrantado y humillado y, por la penitencia de tu Iglesia, concede al mundo entero la alegría de tu salvación. Por Jesucristo nuestro Señor. Amén.

## A n e x o

1. Sal. 25,10 “Todas las sendas del Señor son misericordia y verdad, para quien guarda su alianza y sus preceptos”.
2. Sal. 33,18 “He aquí los ojos de Yahvé sobre los que le temen, sobre los que esperan en su misericordia”.
3. Sal. 32,10 “Muchos dolores habrá para el impío; más al que espera en Yahvé, le rodea la misericordia”.
4. Sal. 33, 5 “El ama la justicia y el derecho; de la misericordia de Yahvé está llena la tierra”.
5. Sal. 36, 7-11 “¡Cuán preciosa, oh Dios, es tu misericordia! ¡Por eso los seres humanos se cobijan a la sombra de tus alas!; se sacian con las provisiones de tu casa, en el torrente de tus delicias los abrevas; pues en ti está la fuente de la vida, y en tu luz veremos la luz. Extiende tu misericordia a los que te conocen, y de ser fiel con los hombres sinceros”.
6. Sal. 57, 11 “Pues tu misericordia llega hasta el cielo, tu fidelidad hasta las nubes”.
7. Sal. 63, 10 “Tu misericordia es mejor que la vida”.
8. Sal. 69, 17 “¡Respóndeme, Yahvé, por tu misericordia y tu bondad; por tu inmensa ternura vuelve a mí tus ojos”.
9. Sal. 86,15-16a “Pero tú, Señor, Dios clemente y misericordioso, tardo a la cólera, lleno de amor y fidelidad”, ¡vuélvete a mí, tenme compasión!
10. Sal. 103, 8-10 “Yahvé es clemente y compasivo, lento a la cólera y lleno de amor; no se querrela eternamente, ni para siempre guarda rencor; no nos trata según nuestros yerros, ni nos paga según nuestras culpas.
11. Sal. 103, 13 “Como un Padre se encariña con sus hijos, así de tierno es Yahvé con sus adeptos; él conoce de qué estamos hechos, sabe bien que sólo somos polvo.
12. Sal. 103, 17-18 “Pero el amor de Yahvé es eterno con todos que le son adeptos; de hijos a hijos paa su justicia, para quienes saben guardar su alianza, y se acuerdan de cumplir sus mandatos”.
13. Sal. 89, 14 “Justicia y derecho son el cimiento de tu trono; Misericordia y verdad van delante de tu rostro”.
14. Sal. 103,1-4 “Bendice, alma mía a Yahvé, y bendiga todo mi ser su santo nombre. Bendice, alma mía, a Yahvé, y no olvides ninguno de sus beneficios. Él es quien perdona todas tus iniquidades, El sana todas tus dolencias; El rescata del hoyo tu vida, Él te corona de favores y misericordia”.
15. Sal. 118, 1 “¡Dad gracias a Yahvé, porque es bueno, porque es eterna su misericordia!”.
16. Sal. 4, 1 “Respóndeme cuando te llamo, Dios testigo de mi inocencia. Tú, que en el apuro me abres salidas, Ten misericordia de mí y escucha mi oración”.
17. Sal. 6, 2-3 “Yahvé, no me corrijas con tu cólera, no me castigues con tu furor: Misericordia Yahvé, que estoy enfermo; cura, Yahvé, mis huesos sin fuerza”.
18. Sal. 6, 4-5 “Me encuentro del todo abatido. Y tu, Yahvé ¿hasta cuándo?. Vuélvete Yahvé, restablece mi vida, ponme a salvo por tu misericordia.

19. Sal.9, 14 “Ten misericordia de mí, Yahvé; Mira mi aflicción, Tú que me recobras de las puertas de la muerte, para que proclame todas tus proezas a las puertas de Sión, gozoso de tu triunfo”.
  20. Sal. 25, 16 “Mírame, y ten misericordia de mí, Porque estoy solo y afligido”.
  21. Sal. 30, 11 “¡Escucha, Yahvé, ten misericordia de mí!; ¡Sé tú, Yahvé mi auxilio!.
  22. Sal. 31, 10 “Ten misericordia de mí, Yahvé, porque estoy en apuros. La pena debilita mis ojos, mi garganta y mis entrañas”.
  23. Sal. 51, 1 “Piedad de mí, oh Dios, por tu bondad, por tu inmensa ternura borra mi delito”.
  24. Sal. 86, 16 “¡Mírame y ten misericordia de mí!; da fuerza a tu siervo, salva al hijo de tu sierva”
- 
25. Sal. 145, 8-9 “El Señor es clemente y compasivo, paciente y rico en amor. El Señor es bondadoso con todos, a todas sus obras alcanza su ternura.
  26. Sal. 57,1 “Misericordia, oh Dios, misericordia, que busco refugio en ti, me cobijo a la sombra de tus alas esperando que pase el infortunio.